

CATALOGUE

realistic weathering products

Step by Step
Guides Inside



POWERED BY
MIG Jimenez



2012



AK INTERACTIVE

Modeling has changed considerably in the last decade, above all when talking about the painting techniques. Now the world of modeling cannot be understood without pigments, without filters, or without the modulation technique. These techniques, developed little by little, have expanded to all the countries around the world until they have become the basic tools for everyone that likes the realism in painting. And AK Interactive is the world leader in advanced products for weathering and model settings, due in large part to all of the accumulated experiences and the development of these techniques over many years. Nobody has taken this part of modeling as seriously as us, because of that; the products that you can find in this catalogue will not disappoint you. Each product has been carefully designed and tested on different models to achieve a level of perfection that can be seen on some of the best models by some of the most important modelers in the world today. Products that are easy to use, because realism isn't synonymous with complexity, but at the same time efficient and versatile for all modelers who love investigating these new and future techniques. At AK interactive we are only interested in helping you to achieve your goals and to do this we put at your disposal the products that will make your task easier. You just need to imagine what it is you want to do choose the products from AK that are best suited to your project, and you will achieve unbeatable results. Only your imagination is the limit of your creations.

The high quality control of all our products avoids any unpleasant surprises and problems that could ruin your work. But also, we put at your disposal the best educational books and DVD's so you can learn the techniques and secrets of the great maestros of modeling. Our star product and the foundation of modern modeling is the already famous and best-selling book FAQ2, the most complete guide ever composed within our hobby, where all the most current techniques are gathered together in one place. But also, AK Interactive offers you a wide range of auxiliary products for modeling that will help you to improve the realism of your models. Everything has been thought out for you, developed by professional modelers, and processed by a dedicated team that will give you the best possible attention from the moment you buy your products to the time you use them at your work bench.

From now on you will not just be buying a product but also a friend that will always be at your side, helping you with each brushstroke, from the beginning to the end, whether you are beginner or an expert. Thank you for trusting us. We guarantee that your painting will be easier from now on.

Mig Jimenez and Fernando Vallejo
AK Interactive Spain

NOTE: All our products are original and designed by Mig Jimenez. The weathering products were tested in his own models and you can be sure that they will work in our own models in the same way. Anyway, if you observe any problem with different results send us an e-mail or just entry in our active forum.

If you have any idea or suggestion of new products, contact us and we will study the possibility of produce it. In this case, be sure that you will get an award for your idea. Thank you and enjoy AK Interactive

El modelismo ha cambiado considerablemente en la última década, sobre todo en cuanto a técnicas de pintura. El mundo del modelismo ya no se podría entender sin pigmentos, sin filtros o sin la modulación. Esas técnicas desarrolladas poco a poco se expandieron por todos los países del mundo hasta convertirse en las herramientas básicas para todo el que le guste el realismo en la pintura. AK Interactive es el líder mundial en productos avanzados para el envejecido y ambientación de maquetas, debido en gran parte a toda la experiencia acumulada y al desarrollo de esas técnicas durante años. Nadie como nosotros se ha tomado tan en serio esta parte del modelismo, por eso, los productos que encontrarás en este catalogo no te defraudarán. Cada producto ha sido diseñado con esmero y probado en distintas maquetas para llegar a un grado de perfección que se puede ver en algunas de las mejores maquetas de los modelistas más importantes del mundo. Unos productos sencillos de usar, porque el realismo no es sinónimo de complejidad, pero a la vez eficaces y versátiles para todos aquellos amantes de la investigación en nuevas y futuras técnicas. En AK interactive nos interesa ayudarte a conseguir tus metas y para ello ponemos a tu disposición los productos que harán más sencilla tu tarea. Sólo debes imaginar lo que quieres hacer... escoge los productos de AK que más se ajusten a tu proyecto y consigue unos resultados inigualables. Sólo tu imaginación debe ser el límite para tus creaciones.

El alto control de calidad de todos nuestros productos te evitarán sustos inesperados y problemas que puedan arruinar tus trabajos. Pero además, ponemos a tu disposición los mejores libros y DVDs didácticos para que puedas aprender las técnicas y secretos de los grandes maestros del modelismo. Nuestra punta de lanza es el ya afamado best seller FAQ2, la guía más completa jamás editada en nuestro hobby donde se recopilan todas las técnicas actuales. Pero además, AK Interactive te ofrece un amplio surtido de productos auxiliares para el modelismo, que te ayudarán a mejorar el realismo de tus modelos. Todo pensado para ti, desarrollado por modelistas profesionales y procesado por el mejor equipo humano, que te dará la mejor atención posible desde que adquieras tus productos hasta que los utilices en tu mesa de trabajo.

A partir de ahora no estarás comprando un producto, sino un amigo que estará siempre a tu lado, ayudándote en cada pincelada, de principio a fin, ya seas principiante o experto.

Gracias por confiar en nosotros. Te garantizamos que pintar, será más sencillo ahora.

Mig Jimenez y Fernando Vallejo
AK Interactive España



DVD VIDEO



AK 000 DVD
WASHES, FADING AND OILS
 enamel weathering techniques
 lavados, desgastes y óleos
 56 min. English narration. Subtítulos castellano
 PAL System



AK 035 DVD
WINTER TECHNIQUES
 weathering techniques for internal vehicles
 técnicas invernales
 60 min. English narration. Subtítulos castellano
 PAL System



AK 037 DVD
WORKING WITH PHOTOETCH
 soldering, glues, bending tools...
 trabajando con fotograbados
 60 min. English narration. Subtítulos castellano
 PAL System



AK 036 DVD
WEATHERING IN ONE HOUR (sdkfz 222)
 envejeciendo un sdkfz 222 en una hora
 English narration. Text s in Spanish and English
 70 min. PAL System



PHOTO WALK AROUND



AK 095 DVD
GERMAN BOXER
 PHOTO WALK AROUND
 german boxer foto reportaje
 By Ralph Zwilling
 more than 600 photos. PAL System.



AK 096 DVD
OSHKOSH M-ATV
 PHOTO WALK AROUND
 Oshkosh M-ATV foto reportaje
 By Ralph Zwilling & Jeffrey Derosa
 more than 500 photos. PAL System.





AK 038 BOOK

NEW F.A.Q. 2

Second part of the famous best seller

by Mig Jimenez, Full color,
English, Spanish, German, Italian, Belgian, Japanese text
more 1500 photos
304 pages

LANGUAGES AVAILABLES



AK 001 BOOK

DIORAMA ADDICTED

from vignettes to mega dioramas
by Justo Mira, 74 pages. English text.
Texto en castellano



AK 090 BOOK

RATZ, RODZ AND RUST

Building Models Cranky's Way
(120 pages, over 200 photos)
Text's in English. Limited edition



AK 097 BOOK

BOOK OSHKOSH M-ATV
PHOTO WALK AROUND

Oshkosh M-ATV foto reportaje
By Ralph Zwilling & Jeffrey Derosa
more than 500 photos. PAL System.

THINNERS

AK 047
WHITE SPIRIT
for enamel products
diluyente para esmaltes y oleos
100ml

AK 050
ODORLESS THINNER
for enamel products
diluyente para esmaltes y oleos
100ml

AK 011
WHITE SPIRIT
for enamel products
diluyente para esmaltes y oleos
35ml

AK 049
ODORLESS THINNER
for enamel products
diluyente para esmaltes y oleos
35ml



ENGINE EFFECTS

The engines and transmissions of many vehicles offer a special aspect where the grease and the remains of spilt fuel are the protagonists. The following products are fundamental for doing these effects and offer an amazing realism. They are products especially designed for these effects, some of them with different intensities of sheen to represent the exact appearance of these effects in reality.

Los motores y las transmisiones de muchos vehículos ofrecen un aspecto muy especial en donde la grasa y restos de combustible son los protagonistas. Los siguientes productos son fundamentales para hacer esos efectos y ofrecen un realismo asombroso. Son productos especialmente diseñados para esos efectos, alguno de ellos con diferentes intensidades de brillo para representar de forma exacta los efectos de la realidad.

AK 025
FUEL STAINS
for cars, tanks, trains, trucks and more
combustible derramado



AK 082
ENGINE GRIME
for cars, tanks, trailers...
suciedad para motores



AK 084
ENGINE OIL
glossy finish, for cars, tanks, trailers...
aceite de motor



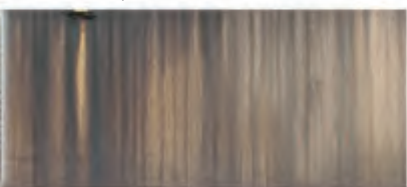
STREAKINGS EFFECTS

The products to create the effects of streaking dirt are the basic pillar of the whole range of products from AK Interactive. These effects can be seen on vehicles from almost any time period and give a very realistic aspect even when we don't add any other effects afterwards. You can find different effects of streaking adapted to a great variety of themes. You just need to choose your color for each type of vehicle that you are painting.

Los productos para hacer efectos de suciedad escurrida son el pilar básico de toda la gama de AK Interactive. Estos efectos se pueden encontrar en casi cualquier vehículo actual o antiguo y dan un aspecto muy realista aunque no hagamos más efectos después. Podrás encontrar distintos efectos de escurridos adaptados a una gran variedad de temáticas. Tan sólo debes escoger tu color para cada tipo de vehículo.



AK 012
STREAKING GRIME
for dark yellow vehicles
suciedad escurrida para vehículos amarillo oscuro



AK 013
RUST STREAKS
rusty wash effects
chorretones de óxido lavado y escurrido



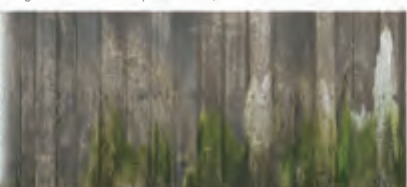
AK 014
WINTER STREAKING GRIME
grey brown for winter vehicles
suciedad escurrida invernal



AK 024
DARK STREAKING GRIME
for dark green vehicles
suciedad escurrida oscura para vehículos verde oscuro



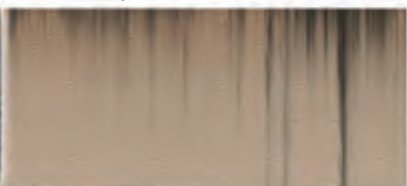
AK 026
SLIMY GRIME DARK
for ships, buildings, LVTPs...
mugre verdosa oscura para barcos, edificios...



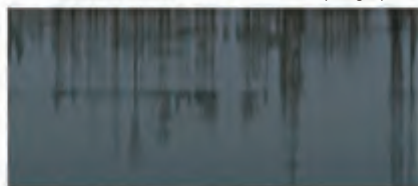
AK 027
SLIMY GRIME LIGHT
for ships, buildings, LVTPs...
mugre verdosa clara para barcos, edificios...



AK 067
STREAKING GRIME FOR DAK VEHICLES
for North Africa vehicles
suciedad escurrida para DAK



AK 069
STREAKING GRIME FOR PANZER GREY
for early german tanks
suciedad escurrida para gris panzer



DUST, MUD & GROUND EFFECTS

The colours to create dust, earth, and mud must be exact and very realistic to make your models look credible. Our range of products designed for these effects are exact reproductions of the distinct surroundings found around the world. Avoid errors with homemade mixes and use these colours directly on your models to achieve the best results. Some of these products are satiny to represent wet earth or fresh mud.

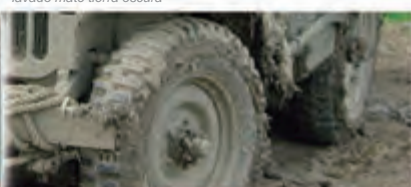
Los colores para hacer polvo, tierra y barro deben ser exactos y muy realistas para hacer creíble tu maqueta. Nuestra gama de productos para estos efectos son reproducciones exactas de distintos entornos de todo el mundo. Evita hacer tus propias mezclas caseras y utiliza estos colores directos para obtener el mejor resultado. Algunos de estos productos son satinados para representar la tierra húmeda o barro fresco.



AK 015
DUST EFFECTS
for enamel products
lavado polvo claro para zonas europeas



AK 017
EARTH EFFECTS
matt dark earth wash
lavado mate tierra oscura



AK 016
FRESH MUD
satin fresh mud wash
lavado de barro fresco de aspecto satinado



AK 023
DARK MUD
matt wash dark mud
lavado mate de barro oscuro



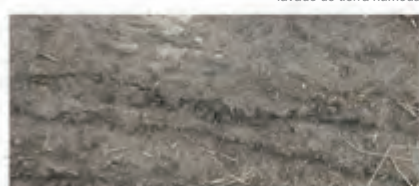
AK 022
AFRICA DUST EFFECTS
dust wash for Africa
lavado color polvo para paisajes africanos



AK 080
SUMMER KURSK EARTH
ochre earth wash
tierra kurks de verano



AK 078
DAMP EARTH
satin earth wash
lavado de tierra húmeda





AK 118
GRAVEL AND SAND
fixer
for dioramas and terrains



AK 119
PERFECT CLEANER
universal cleaner for acrylic paints
for airbrushes and brushes



CHIPPING EFFECTS

Our new products for producing the effects of chipping and wear on your vehicles are the definitive product to replace the hairspray used up until now. These products are odourless, do not contain alcohol, and react much more effectively when we want to do chipping with this technique. Also, it is available in two intensities to create either softer or more extreme effects.

*Nuestros nuevos productos para hacer efectos de des-
conchones y desgastes son el producto definitivo para
reemplazar la laca utilizada hasta ahora. Estos produc-
tos son inodoros, no contienen alcohol y reaccionan de
manera mucho más eficaz cuando queremos hacer des-
conchones con esa técnica. Además, dispones de dos
intensidades para crear efectos más suaves o extremos.*



AK 088
WORN EFFECTS ACRYLIC FLUID
odorless fluid to create scratches and worn effects
fluido inodoro para crear efectos de desgaste y rayones.



AK 089
HEAVY CHIPPING ACRYLIC FLUID
odorless fluid to create heavy chipping effects
fluido inodoro para crear efectos de desgaste y rayones.



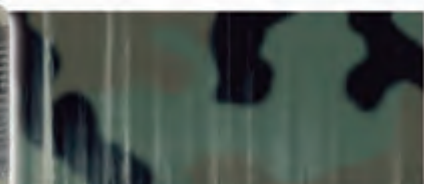
WATER EFFECTS

Water produces very distinct characteristic effects on the surfaces of vehicles and the following products are great at imitating these effects with a lot of realism. Now you can produce a tank in the rain, coming out of a river or simply do effects of accumulated water in specific zones. You can also represent the effects of the dried dust dragged by the rain down vertical surfaces.

*El agua produce efectos muy característicos sobre las
superficies de los vehículos y los siguientes productos te
servirán para imitarlos con mucho realismo. Ahora pue-
des hacer un tanque bajo la lluvia, saliendo de un río o
simplemente hacer efectos de agua acumulada en zonas
puntuales. Pero también podrás representar los efectos
de el polvo seco arrastrado por la lluvia en superficies
verticales.*



AK 074
RAINMARKS
for NATO tanks
aguadas para tanques OTAN



AK 079
WET EFFECTS FLUID
glossy fluid to make water effects
fluido para efectos de agua



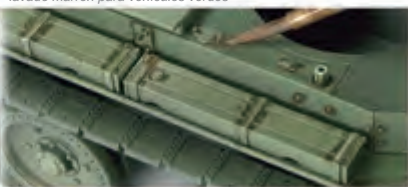
WASH EFFECTS

The basic technique used to weather any type of model is the wash, a classic technique that is still one of the most used techniques in modelling today. Our washes offer the most extensive and specific range for all types of vehicles from different countries.

La técnica básica para envejecer cualquier modelo es el lavado, una técnica clásica pero que sigue siendo la más utilizada hoy en día. Nuestros lavados te ofrecen la gama más extensa y específica para todo tipo de vehículos en diferentes escenarios.



AK 045
DARK BROWN
FOR GREEN VEHICLES
wash for green vehicles
lavado marrón para vehículos verdes



AK 046
LIGHT RUST WASH
for dark green vehicles
lavado de óxido claro



AK 066
AFRICA KORPS WASH
for DAK vehicles
lavado para vehículos DAK



AK 070
WASH FOR PANZER GREY
for early german tanks
lavado para vehículos alemanes en gris panzer



AK 075
WASH FOR NATO CAMO
for vehicles painted in NATO camo
lavado para vehículos en camuflaje OTAN



AK 083
TRACK WASH
for rusty tracks
lavado para orugas



AK 121
WASH OIF & OEF
US modern vehicles
vehículos USA



PIGMENTS

EFFECTS

With the knowledge gained by Mig Jimenez during the long experience of developing the best pigments available for modelling, he has now developed this new basic range of the most essential colors for doing any type of effect. Avoid getting lost in a more extensive range now that the most necessary and useful colors are here. Also, this new range offers pigments that are even finer and that have more exact colors.

Después de la larga experiencia de Mig Jimenez desarrollando los mejores pigmentos para modelismo, presenta esta nueva gama básica con los colores imprescindibles para hacer todo tipo de efectos. Evita perderte en una gama extensa ya que aquí están los colores más útiles y necesarios. Además esta nueva gama ofrece pigmentos aún más finos y con colores más exactos.



MODULATION SET



AK 028
4BO RUSSIAN GREEN
especial modulation set
Acrylic paints. 8 jars. 17ml
Ak interactive & Vallejo Acrylic



AK 002
GERMAN DUNKELGELB
especial modulation set
Acrylic paints. 8 jars. 17ml
Ak interactive & Vallejo Acrylic





AK 167
 GERMAN CAMOUFLAGE
 rotbraun & olivgrün modulation set
 Acrylic paints. 6 jars. 17ml



AK 160
 GERMAN PANZER GREY
 Dunkelgrau Modulation Set
 Acrylic paints. 6 jars. 17ml



AK 131
US OLIVE DRAB
 special modulation set
 Acrylic paints. 6 jars. 17ml



AK 124
GERMAN RED PRIMER
 special modulation set
 Acrylic paints. 6 jars. 17ml

WEATHERING SETS



AK 061

MUD EFFECTS SET
Included AK016, AK017, AK023
efectos de barro



AK 062

STREAKING
EFFECTS SET
Included AK012, AK013, AK014
efectos de escurrido



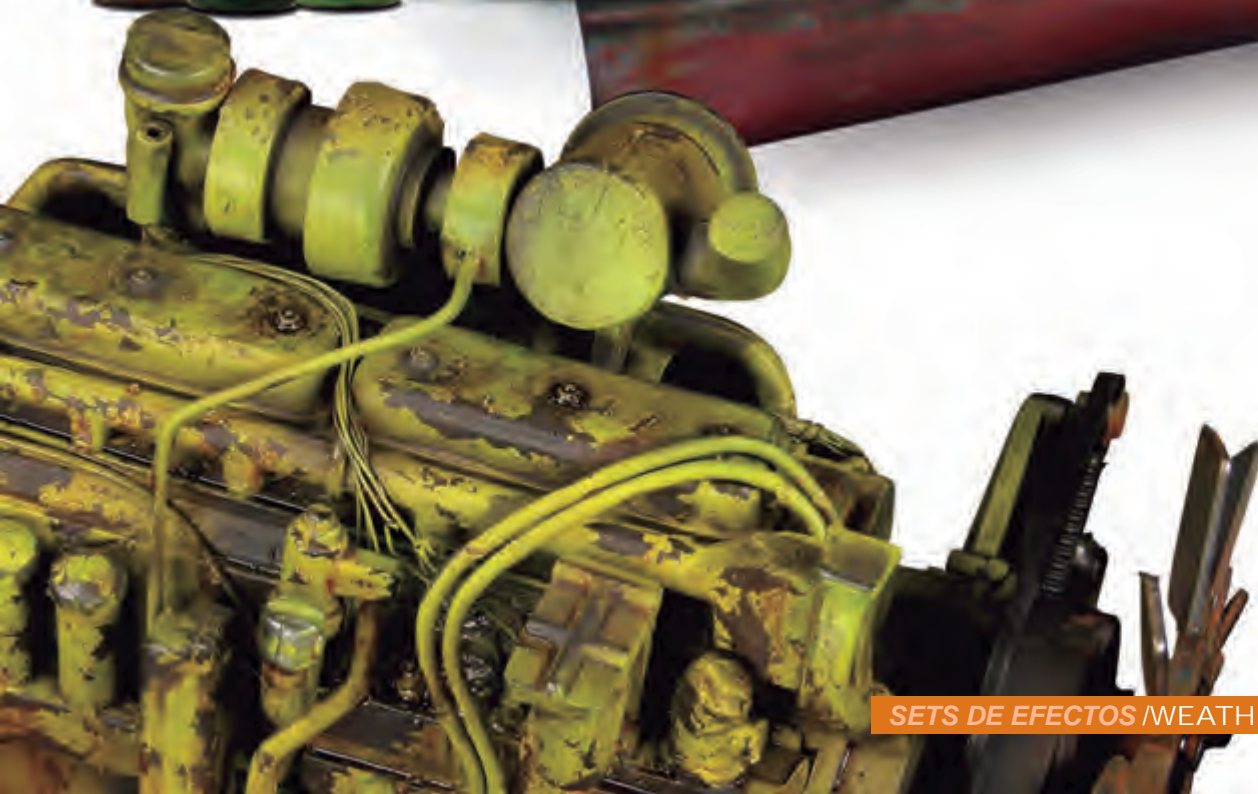
AK 087 ENGINES AND METAL weathering set, 5 products set de efectos para motores y metal



AK 060
DUST EFFECTS
AND WHITE SPIRIT
included AK011,AK022,AK015
efectos de polvo y White Spirit



AK 063
SLIMY GRIME AND
FUEL SET
included AK025, AK026, AK027
*efectos de suciedad musgosa
y combustible*





AK 064
WEATHERING SET FOR
GREEN VEHICLES
Included AK045, AK046, AK024
set de envejecido para tanques verdes



AK 072
WEATHERING SET FOR
EARLY PANZERS
included AK069, AK070, AK071
set de envejecido para tanques alemanes
gris panzer



AK 068
D.A.K.
WEATHERING SET
for Africa Korps vehicles
included AK065, AK066, AK067
*set de envejecido para vehículos
Africa Korps*



AK 073
NATO WEATHERING SET
included AK074, AK075, AK076
set de envejecido para camuflaje OTAN



AK 077
HEAVY MUDDY SET
weathering set, 4 products and free plaster
set de barro denso



GERMAN DISC CAMOUFLAGE



Uschi
von der Rosten



AK 158/157

GERMAN DISC CAMOUFLAGE 1/48th and 1/35 scale

Adhesive stencils and a photoetch for paint this difficult camouflage.
One piece of photoetched that serves to support in the more difficult areas.

The set is available in two scales, 1/48 and 1/35, so that the circles fit with the real size of each scale.

Contains application instructions in colour

METAL BURNISHING

AK 159

METAL BURNISHING FLUID

product to rust, in a natural way, the tracks made out of white metal,
such as the ones from FruiImodel
producto para el envejecimiento de metales de manera natural

Uschi
von der Rosten



LENSES



- AK-200 WHITE 1 mm 4 PIECES
- AK-203 WHITE 1.5 mm 4 PIECES
- AK-206 WHITE 2 mm 4 PIECES
- AK-209 WHITE 2.3 mm 4 PIECES
- AK-212 WHITE 3 mm 4 PIECES
- AK-215 WHITE 4 mm 4 PIECES
- AK-218 WHITE 5 mm 4 PIECES
- AK-221 BLACK/WHITE 3 mm 2 EACH



- AK-202 AMBER 1 mm 4 PIECES
- AK-205 AMBER 1.5 mm 4 PIECES
- AK-208 AMBER 2 mm 4 PIECES
- AK-211 AMBER 2.3 mm 4 PIECES
- AK-214 AMBER 3 mm 4 PIECES
- AK-217 AMBER 4 mm 4 PIECES
- AK-220 AMBER 5 mm 4 PIECES



- AK-201 RED 1 mm 4 PIECES
- AK-204 RED 1.5 mm 4 PIECES
- AK-207 RED 2 mm 4 PIECES
- AK-210 RED 2.3 mm 4 PIECES
- AK-213 RED 3 mm 4 PIECES
- AK-216 RED 4 mm 4 PIECES
- AK-219 RED 5 mm 4 PIECES



- AK-222 OPTIC COLOUR 1 mm 4 PIECES
- AK-223 OPTIC COLOUR 1.5 mm 4 PIECES
- AK-224 OPTIC COLOUR 2 mm 4 PIECES
- AK-225 OPTIC COLOUR 2.3 mm 4 PIECES
- AK-226 OPTIC COLOUR 3 mm 4 PIECES
- AK-227 OPTIC COLOUR 4 mm 4 PIECES
- AK-228 OPTIC COLOUR 5 mm 4 PIECES



- AK-229
TOW CHAIN
Thin Rusted Tow Chain in a natural
form for your tanks and lorries.
*Cadena oxidada delgada para tus tanques
y camiones*

MERCHANDISING



AK 051/052/053/058

STAFF T-SHIRT

After the great success of our staff T-shirt, we have decided to make a small limited edition of this great design

SIZE: M,L,XL,XXL



AK 145/146/147/148

SWEATSHIRT KALASH

SIZE: S,M,L,XL



AK 055

AK RIOJA RED WINE H43

vino tinto crianza 2008

Limited edition

TRANSFERS



AK 105
LATE GERMAN
BALKENKREUZ
(1943-45) 1/35



AK 106
LATE GERMAN
BALKENKREUZ
(1943-45) 1/72 - 1/48



AK 107
WAFFEN SS
DIVISION MARKS



AK 108
WEHRMACHT
DIVISION MARKS



AK 109
GERMAN NUMBERS
BLACK
1/35



AK 110
GERMAN NUMBERS
WHITE
1/35



AK 111
GERMAN NUMBERS
WHITE SILOUTTE
1/35



AK 112
GERMAN NUMBERS
BLACK
1/72



STEP BY STEP

AK Interactive is the principle company dedicated to create products exclusively for weathering for all types of models and the development, through Mig Jimenez, of many of the advanced techniques that are used today in our hobby. As a way of helping you to use our products, we offer you the next few pages with a great range of small step by step's explaining the prominent products from our catalogue. Each product is explained individually, without getting mixed up with different colors or techniques, so you can see how effective and easy they are to use.

AK Interactive es la principal empresa del mundo dedicada a crear productos exclusivos para el envejecido de todo tipo de maquetas y a desarrollar, a través de Mig Jimenez, muchas de las técnicas avanzadas que se usan hoy en día en nuestro hobby. Para ayudarte a utilizar nuestros productos te ofrecemos las siguientes páginas con un gran surtido de pequeños paso a paso, mostrando los productos más destacados de nuestro catálogo. Cada uno de ellos está explicado de forma individual, sin mezclar con otros colores o técnicas, para que veas lo sencillo y efectivos que son.

HOW TO USE THE SYMBOLS *COMO USAR LOS SIMBOLOS*



BASE COLOR WITH AIRBRUSH
BASE CON AEROGRAFO



ROUND BRUSH
PINCEL REDONDO



STUMP WITH WHITE SPIRIT
DIFUMINAR CON WHITE SPIRIT



MIX WITH PLASTER
MEZCLAR CON ESCAYOLA



FLAT BRUSH
PINCEL PLANO



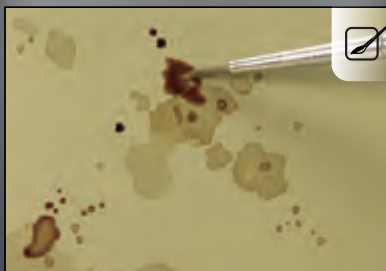
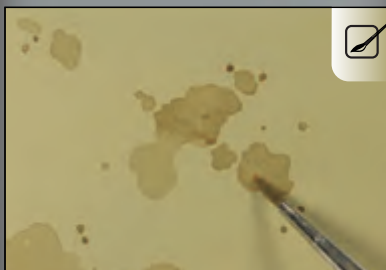
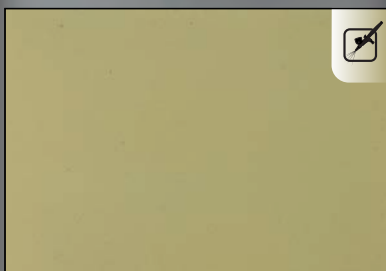
MOISTEN WITH WATER
HUMEDECER CON AGUA



AK 084 ENGINE OIL

Use this product for doing spilt fuel that is often seen on tanks and lorries. You can dilute it to achieve distinct intensities of shine and it can be applied using a brush or airbrush. An essential product for the lovers of vehicles with engines.

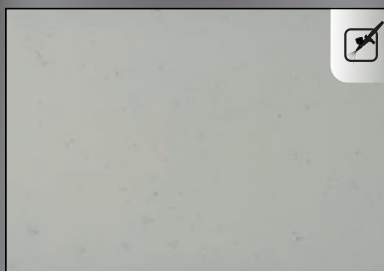
Utiliza este producto para hacer el combustible derramado que se aprecia en muchos tanques o camiones. Puedes diluirlo para hacer distintas intensidades de brillo y aplicarlo con pincel o aerógrafo. Un producto básico para los amantes de los vehículos a motor.



AK 082 ENGINE GRIME

Engines always have a dirty greasy aspect due to the accumulation of dust mixed with the oil from the engine. You can achieve a very real aspect simply by applying this product irregularly on your engines.

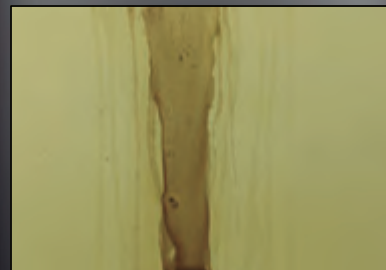
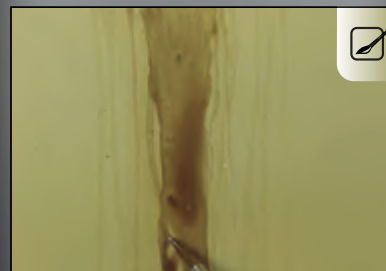
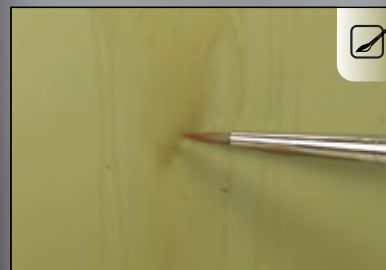
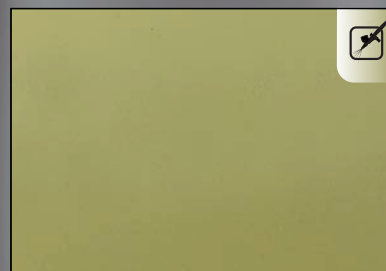
Los motores siempre tienen un aspecto sucio y grisáceo debido al cumulo de polvo mezclado con la gras del propio motor. Podrás conseguir un aspecto muy real tan sólo aplicando este color de forma irregular en tus motores.



AK 025 FUEL STAINS

The oil marks that can be seen on the horizontal surfaces of many vehicles or on the floor in garages, aerodromes, or in workshops can be produced with this effective product that perfectly imitates the dark viscous aspect of these peculiar spots of grease.

Las manchas de grasa que aparecen sobre las superficies horizontales de muchos vehículos o en el suelo, en talleres, aerodromos o zonas de reparación, las podrás hacer con este efectivo producto que imita perfectamente el aspecto viscoso y oscuro de esas peculiares manchas de grasa.

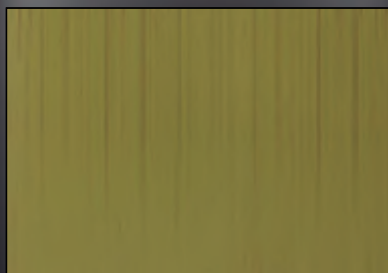
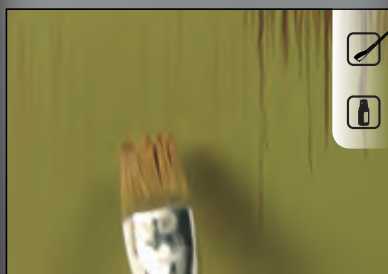
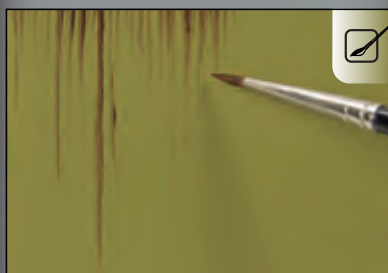
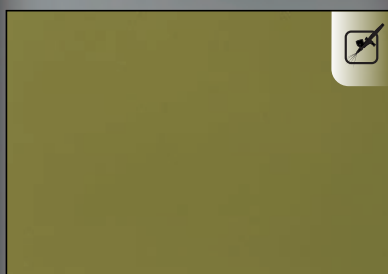




AK 012 STREAKING GRIME

Easily imitate the streaking dirt over a Dark Yellow paint, using this color. Use a fine brush to draw the lines and a thick flat brush dampened with White Spirit to stomp the lines.

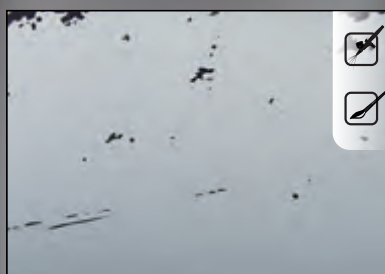
Imita la suciedad escurrida sobre el color Dark Yellow con facilidad, utilizando este color. Utiliza un pincel fino para dibujar las líneas y un pincel grueso y plano para difuminar las líneas con un poco de White Spirit.



AK 013 RUST STREAKS

Easily imitate the rust streaks over any surface, using this color. Use a fine brush to draw the lines and a thick flat brush dampened with White Spirit to stomp the lines.

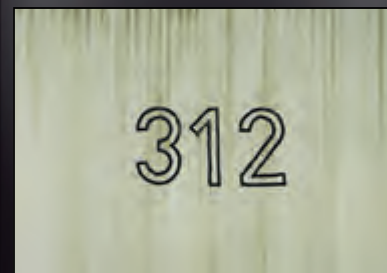
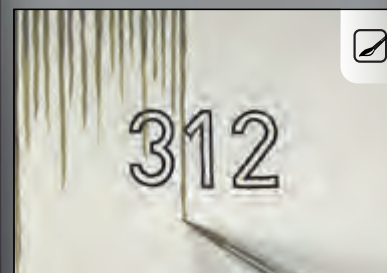
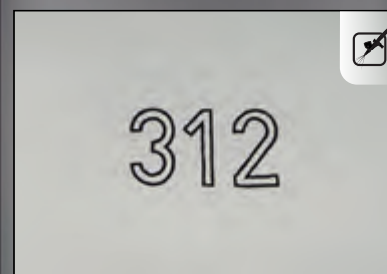
Imita el óxido escurrido sobre cualquier superficie con facilidad, utilizando este color. Utiliza un pincel fino para dibujar las líneas y un pincel grueso y plano para difuminar las líneas con un poco de White Spirit.



AK 014 WINTER STREAKING GRIME

Easily imitate streaking dirt over a White base color, using this color. Use a fine brush to draw the lines and a thick flat brush dampened with White Spirit to stomp the lines.

Imita la suciedad escurrida sobre color blanco con facilidad, utilizando este color. Utiliza un pincel fino para dibujar las líneas y un pincel grueso y plano para difuminar las líneas con un poco de White Spirit.

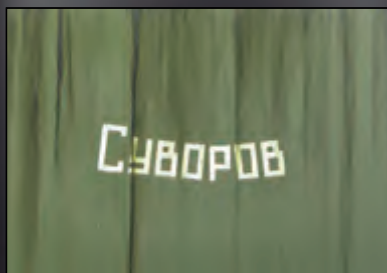
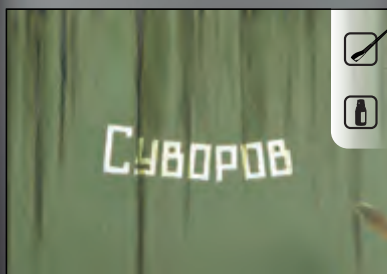
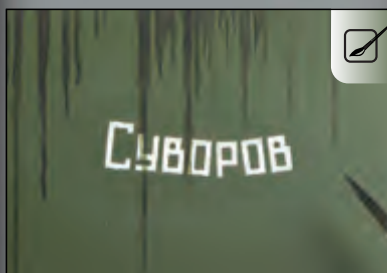
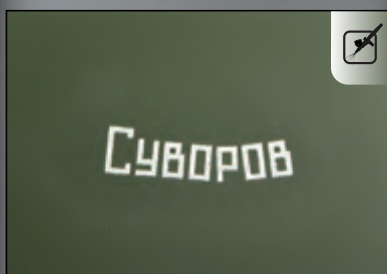




AK 024 DARK STREAKING GRIME

Easily imitate the streaking dirt over a green paint, using this color. Use a fine brush to draw the lines and a thick flat brush dampened with White Spirit to stomp the lines.

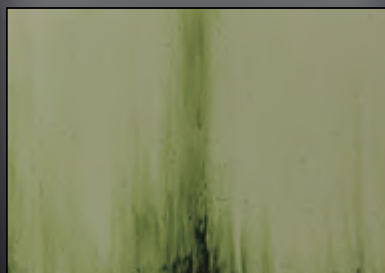
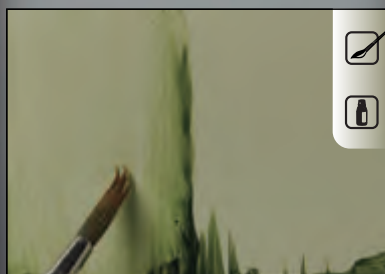
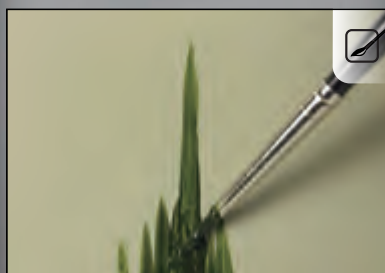
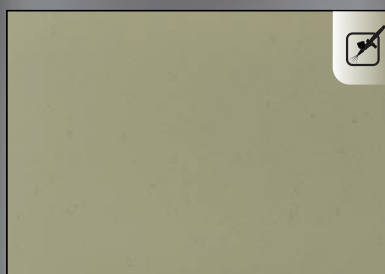
Imita la suciedad escurrida sobre el color verde con facilidad, utilizando este color. Utiliza un pincel fino para dibujar las líneas y un pincel grueso y plano para difuminar las líneas con un poco de White Spirit.



AK 026 SLIMY GRIME DARK

Moss and algae & general decay produce a greenish aspect on some urban surfaces, boats, also abandoned vehicles. Use this color to draw forms around some details. Stump with a brush dampened with White Spirit.

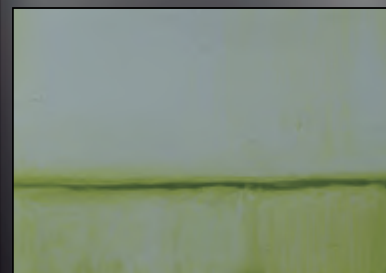
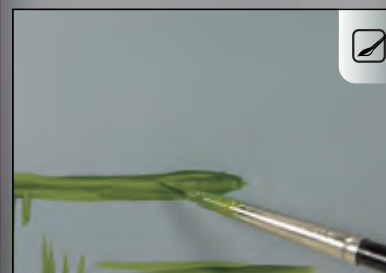
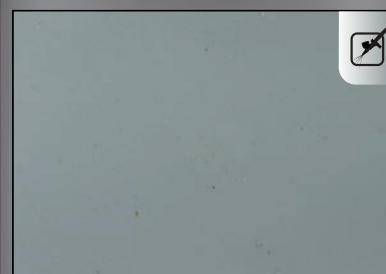
El musgo y las algas producen un aspecto verdoso en algunos edificios, barcos o incluso vehículos abandonados. Utiliza este color para dibujar formas alrededor de algunos detalles. Difuminalo con un pincel y White Spirit.



AK 027 SLIMY GRIME LIGHT

Moss and algae & general decay produce a greenish aspect on some urban surfaces, boats, also abandoned vehicles. When it then dries out with the sun, the result is this light Green color. Use this color to draw forms around some details. Stump with a brush dampened with White Spirit.

El musgo y las algas producen un aspecto verdoso en algunos edificios, barcos o incluso vehículos abandonados. Cuando estos se secan con el sol, el resultado es este color verde claro. Utiliza este color para dibujar formas alrededor de algunos detalles. Difuminalo con un pincel y White Spirit.



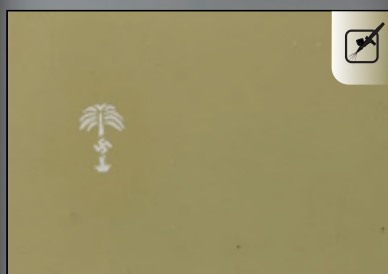


AK 067

STREAKING GRIME FOR DAK VEHICLES

Desert vehicles always have a different aspect when compared to others, above all when it comes to the streaking dirt. Use this color for your vehicles from North of Africa, drawing vertical lines and afterwards stumping with a clean brush dampened with White Spirit.

Los vehículos del desierto siempre tiene un aspecto distinto a otros, sobre todo en la suciedad escurrida. Utiliza este color para tus vehículos del Norte de África dibujando líneas verticales y después difuminándolas con un pincel limpio humedecido en White Spirit.

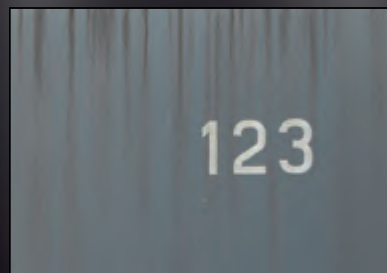
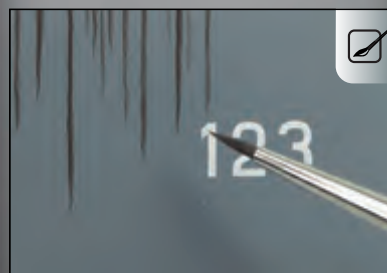


AK 069

STREAKING GRIME FOR PANZER GREY

Panzer Grey color was widely used at the beginning of the WWII and requires a special treatment to give it richness and to give more chromatic variety to a color so dark and neutral. Use this color for your Germans vehicles, drawing vertical lines and after stumping them with a clean brush dampened with White Spirit.

El color Panzer Grey fue utilizado ampliamente al comienzo de la 2GM y requiere un tratamiento especial para enriquecer y dar más variedad cromática a este color tan neutro y oscuro. Utiliza este color para tus vehículos alemanes, dibujando líneas verticales y después difuminándolas con un pincel limpio humedecido en White Spirit.

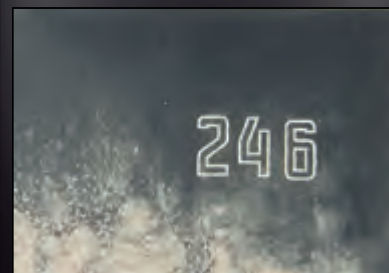
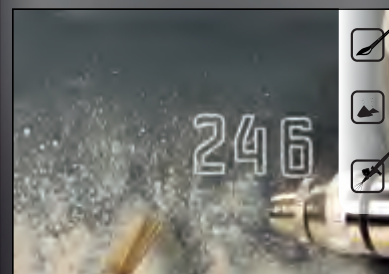
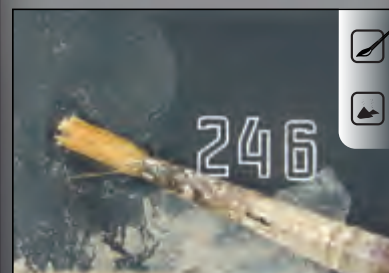
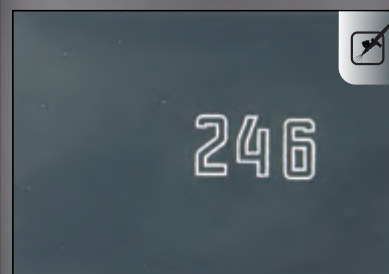


AK 015

DUST EFFECTS

A universal dust color, very light, that will help you give contrast to vehicles painted with dark colors. It is perfect for the dry climates of Europe and Asia and can be mixed with plaster to create more volume. You can apply it using a brush to do splashes or with an air brush to make softer effects.

Un color de polvo universal, muy claro, que te ayudará a dar contraste a vehículos con colores oscuros. Es perfecto para climas secos de Europa y Asia y puede ser mezclado con escayola para crear volumen. Puedes aplicarlo con pincel para hacer salpicados (splashes) o con aerógrafo para hacer efectos más suaves.

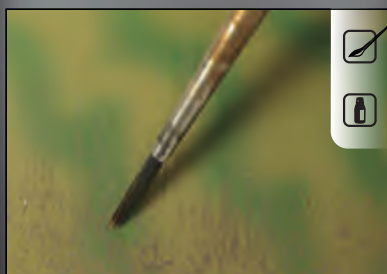
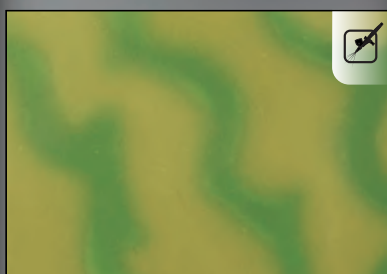




AK 017 EARTH EFFECTS

A dark earth color for multiple effects, such as the accumulation of earth or dry mud. You can combine this product with plaster to make mud with volume and you can also dilute it with White Spirit to make more subtle effects applied with a brush.

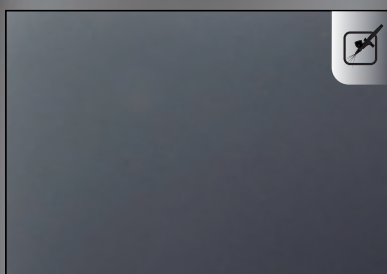
Un color tierra oscura para múltiple efectos, como tierra acumulada o barro seco. Puedes combinar este producto con escayola para hacer barro con volumen y también lo puedes diluir con White Spirit para hacer efectos más sutiles aplicados con pincel.



AK 016 FRESH MUD

Combine this product with plaster to make realistic effects of wet mud. You can create different densities by adding more or less plaster and you can apply it to your models with a brush or with other tools.

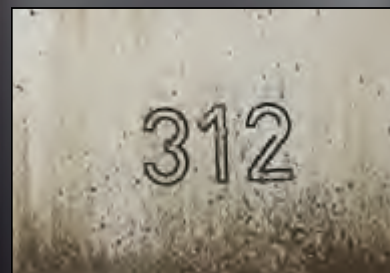
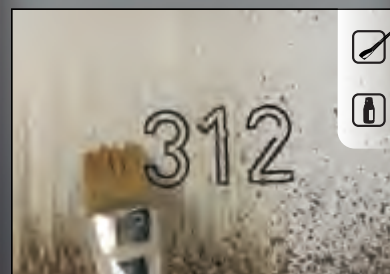
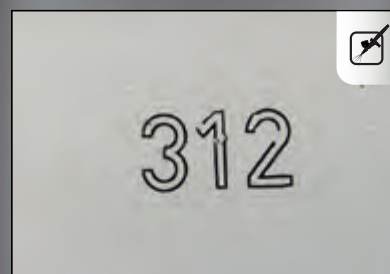
Combina este producto con escayola para hacer realistas efectos de barro húmedo. Puedes hacer distintas densidades añadiendo más o menos escayola y puedes aplicarlo con pincel o con otras herramientas sobre tus modelos.



AK 023 DARK MUD

Many areas of Central Europe and Russia are covered with a very dark earth that produces a very high contrast when it is seen covering vehicles. This tone is frequently found in forested areas and very wet zones. Mix it with plaster to give more volume.

Muchas regiones del centro de Europa y Rusia están cubiertas de una tierra muy oscura que produce un alto contraste cuando esta sobre los vehículos. Este tono es muy frecuente en la tierra dentro de zonas boscosas y zonas muy húmedas. Mézclalo con escayola para darle más volumen.

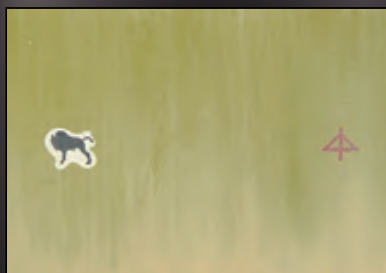
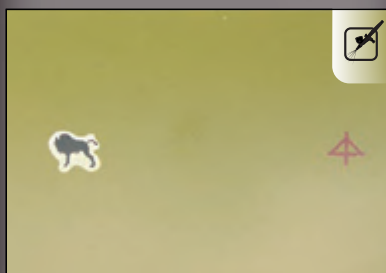
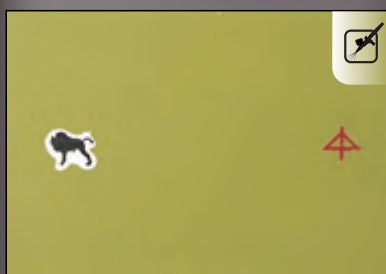




AK 022 AFRICA DUST EFFECTS

A perfect color to represent dust found in the desert. You can apply a light coat over your vehicle and afterwards retouch it with a brush and a little White Spirit. Apply it irregularly trying to let it accumulate in gaps and around the details.

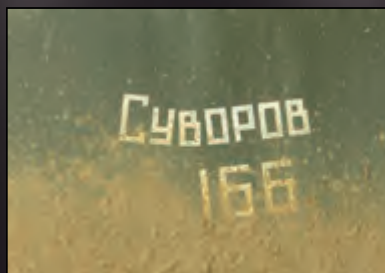
Un color perfecto para representar el polvo en el desierto. Puedes aplicar una capa suave sobre tu vehículo y después puedes retocarlo con un pincel y un poco de White Spirit. Aplícalo de forma irregular intentando dejar acumular en los huecos y alrededor de los detalles.



AK 080 SUMMER KURSK EARTH

The battle of Kursk was the battle where the largest number of tanks have faced each other in the history of war, this area was a scene made up of thousands of tanks and vehicles. This color is an approximation of the ochre colored earth that covered the whole battle field. Mix it with plaster if you want to do dry mud effects on your vehicles.

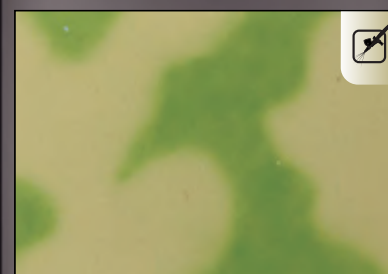
La batalla de Kursk fue en la que más tanques se enfrentaron de toda la historia. Aquel verano, esa zona fue el escenario de miles de tanques y vehículos. Este color es una aproximación a aquella tierra ocre que cubría todo el campo de batalla. Mézclalo con escayola si quieres hacer efectos de barro seco en tus vehículos.



AK 078 DAMP EARTH

A light satiny earth color to create the effects of damp or fresh earth. You can apply it straight or mixed with plaster and also with added enamel gloss varnish to give effects of soaking wet earth or fresh mud.

Un color de tierra ligeramente satinado para hacer efectos de tierra húmeda o fresca. Puedes aplicarlo sólo o mezclado con escayola e incluso con más barniz brillante tipo esmalte para dar efectos de tierra empapada o barro fresco.

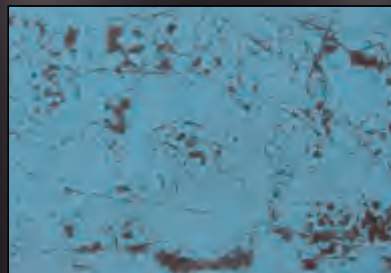
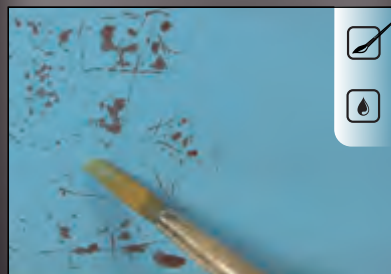
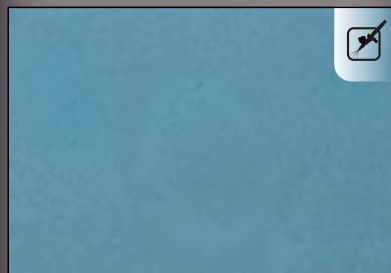




AK 088 WORN EFFECTS

The definitive product to use with the hairspray technique, a technique widely used around the world. Paint a base color; afterwards apply this product and then a second acrylic color. Now, dampen the surface and rub with a brush scratching the surface.

El producto definitivo para hacer la técnica de la laca (hairspray) utilizada ampliamente en todo el mundo. Pinta un color base, aplica después este producto y a continuación el segundo color. Ahora, humedece la superficie y frótalo con un pincel arañando la superficie.

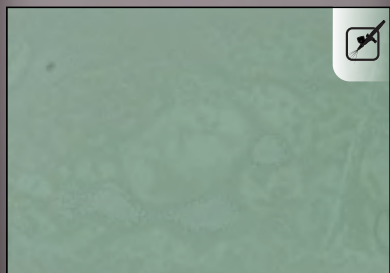
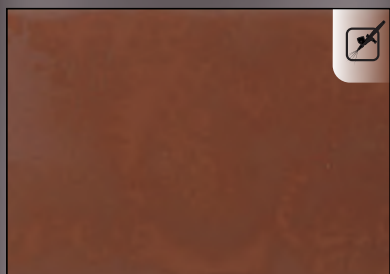


AK 089 HEAVY CHIPPING

A different version of the same product, AK088, but used to generate larger chips. Perfect for doing heavily damaged or abandoned vehicles. Dampen with water and scrape with a pointed utensil or with a thick brush.

Una versión diferente del mismo producto que el AK 088, para generar unos desconchones más grandes. perfecto para hacer vehículos muy dañados o abandonados.

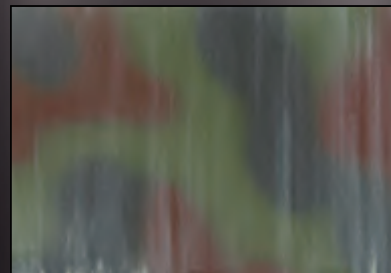
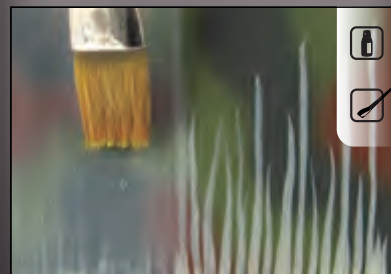
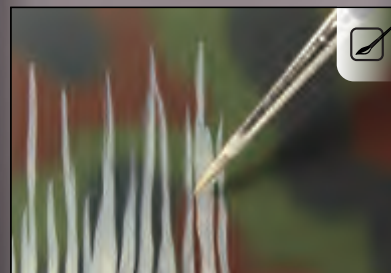
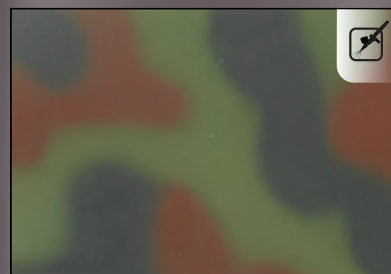
Humedécelo con agua y ráscalo con algún utensilio punzante o con un pincel grueso.



AK 074 RAINMARKS FOR NATO TANKS

A very realistic solution, for vehicles painted with the NATO camouflage, is this product to create the effects of water and rain marks where the water has dragged dirt and dust over a surface and then dried. Draw some lines from bottom to top and then stump them with White Spirit.

Una solución muy realista para los vehículos pintados en el camuflaje OTAN, es este producto para hacer efectos de aguadas o marcas de la lluvia (rainmarks) cuando arrastran el polvo y después se seca. Dibuja líneas de abajo a arriba y después difumínalas con White Spirit.

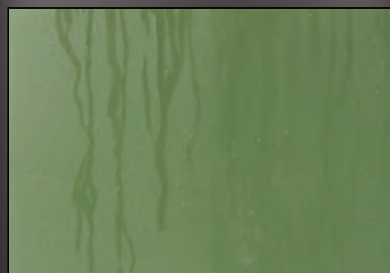
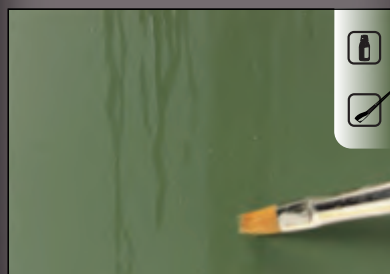
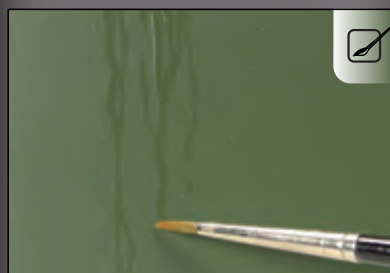
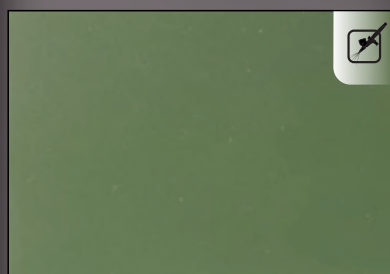




AK 079 WET EFFECTS FLUID

Use this product to do streaking water effects, drawing irregular fine lines on the sides of your vehicles and on the horizontal areas to do accumulated water. This is not a varnish and the intensity of the shine has been adapted to scale so that this wet effect looks credible & realistic.

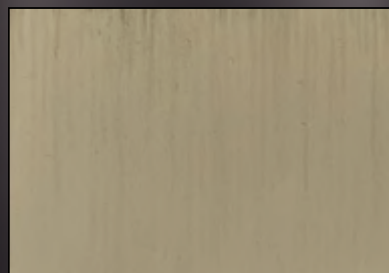
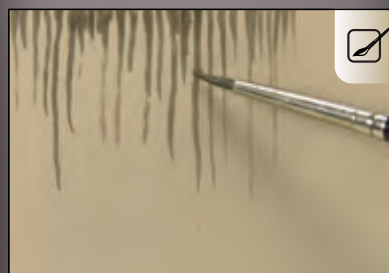
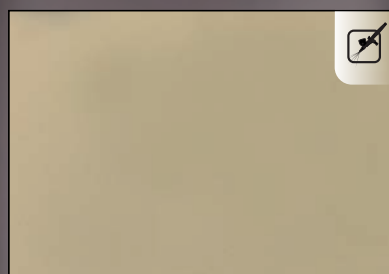
Utiliza este producto para hacer efectos de agua escurrida, dibujando líneas finas de forma irregular en los laterales de tus vehículos o en zonas horizontales para hacer agua acumulada. Esto no es un barniz, y la intensidad de brillo está adaptada a escala para que el efecto de humedad sea creíble.



AK 123 OIF & OEF - US VEHICLES STREAKING EFFECTS

Streaking dirt to be applied over the color of modern American vehicles used in Iraq and Afghanistan. Draw vertical lines and afterwards stomp with a flat brush dampened with White Spirit.

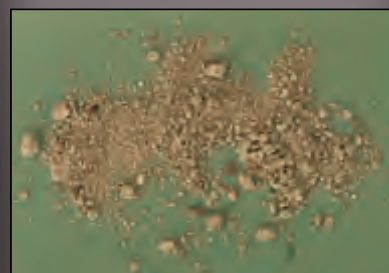
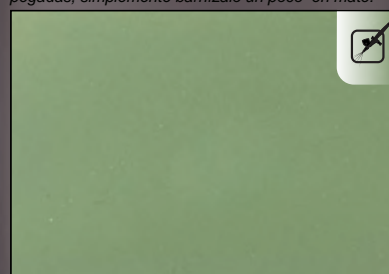
Suciedad escurrida para ser aplicada sobre el color de los vehículos Americanos usados en Irak y Afganistán en la actualidad. Dibuja líneas verticales y después difumílasas con un pincel plano humedecido en White Spirit.



AK 118 GRAVEL AND SAND

A special adhesive, great for gluing down any type of gravel, earth, small stones or similar material to your vehicle or display base. It does not harm the paint, and because of this you can glue these materials at the end of the painting process. If a small area around the glued down stones has a satin mark once the glue has dried, simply use a little matt varnish to the correct the finish.

Un adhesivo especial para pegar todo tipo de grava, tierra, piedrecillas o materiales similares sobre tu maqueta. No ataca a la pintura, por lo que puedes pegar esos materiales al final del proceso de pintura. Si quedan corronchos satinados alrededor de las piedras pegadas, simplemente barnízalo un poco en mate.



LAST RELEASES ÚLTIMAS NOVEDADES



AK 123
OIF & OEF - US VEHICLES
STREAKING EFFECTS
for modern US vehicles
para vehículos modernos de USA



AK 122
OIF & OEF
US VEHICLES BASE COLOR
acrylic color
pintura acrílica



AK 120
OIF AND OEF US VEHICLES
WEATHERING SET
for modern US vehicles
para vehículos de USA



AK BRUSHES



AK 232
LIGHTS FOR PLANES
3 pieces
(green, red, yellow)



AK 230
RUSTY TOW CHAIN
MEDIUM



AK 231
RUSTY TOW CHAIN
BIG



AK 117 DVD
WASHES, FADING AND
OILS
enamel weathering techniques
lavados, desgastes y óleos
60 min. English narration.
Japanese and English subtitles
PAL System
NTSC VERSION



AK 401 CAT



AK interactive s.L

C\ Murrieta, 6
26005 Logroño (La Rioja)
Spain

www.ak-interactive.com
info@ak-interactive.com

Stamp of the official Ak interactive shop

